

COUNTRY STRONG

Choreo: Mario Niederhuber Intermediate 64 Counts

Musik: Adam Brand That changes everything

STOMPING
BOOTS



SECT-1 BACK ROCK, STEP, ½ TURN L, KICK TWICE, BACK ROCK

- 1 – 2 RF Schritt retour und LF Leicht anheben – Gewicht vor auf LF
- 3 – 4 RF Schritt Vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 5 – 6 RF 2x Kick vor
- 7 – 8 RF Schritt retour und LF leicht anheben – Gewicht vor auf LF

SECT-2 DIAG. R STEP-LOCK-STEP, STOMP, BACK ROCK, STOMP´S

- 1 – 2 RF Diagonal rechts Schritt vor – LF hinter RF anstellen
- 3 – 4 RF Diagonal rechts Schritt vor – LF Stomp neben RF
- 5 – 6 LF Schritt retour und RF leicht anheben – Gewicht vor auf RF
- 7 – 8 LF 2x Stomp neben RF

SECT-3 TOE -TOE SWIVEL, STOMP, STEP ¼ TURN, STOMP, STEP ¼ TURN, SCUFF

- 1 – 2 LF Spitze nach links – Ferse nach links
- 3 – 4 LF Spitze nach links – RF Stomp neben LF
- 5 – 6 RF Schritt vor mit ¼ Linksdrehung abstellen – LF Stomp neben RF
- 7 – 8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor – RF Scuff neben LF

SECT-4 MILITARY PIVOT, ¼ TURN, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 – 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3 – 4 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt schräg rechts vor – LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt schräg rechts retour – LF vor RF Kreuzen

SECT-5 STEP, ROCK BACK, TURN, TOE BACK, TURN, SIDE, TOGETHER, KICK, HOOK

- 1 – 2 RF Schritt rechts und LF leicht anheben – mit ¼ Rechtsdrehung Gewicht retour auf LF
- 3 – 4 RF Schritt retour (nur Fußspitze auf tippen) – ½ Rechtsdrehung und Gewicht vor auf RF
- 5 – 6 LF links auf tippen – LF neben RF anstellen
- 7 – 8 LF Kick vor – LF Hook vor RF

SECT-6 SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF, STEP, TURN, FLICK, TURN R STEP BACK, HOOK

- 1 – 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF vor
- 5 – 6 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt vor – LF Flick hinter RF
- 7 – 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt retour – RF Hook vor LF

SECT-7 SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH TOE L, FULL TURN L, SCUFF

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF Spitze links auf tippen
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor – ½ Linksdrehung und RF Schritt retour

SECT-8 JAZZ BOX ½ TURN, STOMP, STOMP FWD, SWIVEL

- 1 – 2 RF mit ¼ Linksdrehung vor LF abstellen – LF Schritt retour
- 3 – 4 RF mit ¼ Linksdrehung Schritt retour – LF Schritt vor
- 5 – 6 RF Stomp neben LF – RF Stomp vor LF
- 7 – 8 LF Spitze nach links und glz. RF Ferse nach rechts – wieder zurück drehen