

STOMPING
BOOTS



Party For Two

32 counts | 4 wall | Intermediate

Choreographie: Mick Herbert

Musik: Party For Two von Shania Twain & Billy Currington

Section 1: Side, touch, chassé l turning ¼ l, rock step, coaster step

- 1, 2 Schritt nach re mit re - LF neben RF auf tippen und klatschen
- 3 + 4 LF Schritt li - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung li und LF Schritt li
- 5, 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen und RF Schritt vor

Section 2: Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¾ l, shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt vor, ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5, 6 RF Schritt vor - ¾ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 7 + 8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Section 3: Toe strut l + r, toe & heel switches turning ¼ l

- 1, 2 LF Schritt vor, nur Fußspitze aufsetzen - li Hacke absenken
- 3, 4 RF Schritt vor, nur Fußspitze aufsetzen - re Hacke absenken
- 5 + 6 li Fußspitze li auf tippen, LF an RF heransetzen und re Fußspitze re auf tippen
- & 7 ¼ Drehung li herum, RF an LF heransetzen und li Hacke vorn auf tippen
- & 8 LF an RF heransetzen und RF neben LF auf tippen

Section 4: Kick-ball-change 2x, step, pivot ½ l, kick-ball-cross

- 1 + 2 RF Kick vor - RF an LF heransetzen und Gewicht auf LF verlagern
- 3 + 4 RF Kick vor - RF an LF heransetzen und Gewicht auf LF verlagern
- 5, 6 RF Schritt vor - ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 7 + 8 RF Kick vor - RF an LF heransetzen und lf über RF kreuzen

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende!