

Rose-A-Lee

Beschreibung: 48 count / 4 wall / Beginner / Intermediate

Choreographie: Preben Klitgaard

Musik: Rose-A-Lee von Smokie

Hinweis: Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt,
abbrechen & von vorn beginnen

STOMPING
BOOTS



Heel, Toe, Heel, Toe, Heel, Swing back & Slap, Stomp, Stomp

- 1, 2 LF Ferse schräg li vorn auftippen, LF Fußspitze neben RF auftippen, dabei Knie nach innen beugen
- 3, 4 wie 1, 2
- 5, 6 LF Ferse schräg li vorn auftippen – LF nach hinten schwingen & anheben, mit re Hand an li Stiefel klatschen
- 7, 8 LF neben RF auftippen – RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, Toe, Heel, toe, Heel, Swing back & Slap, Stomp, Stomp

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend

Step, Heel, Toe, Heel, Step Back, Toe, Heel, Together

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – RF Ferse vorn auftippen
- 3, 4 RF Fußspitze hinten auftippen – RF Ferse vorn auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück – LF Fußspitze hinten auftippen
- 7, 8 LF Ferse vorn auftippen – LF an RF heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, Together, Heel Split, 2x

- 1, 2 LF Ferse schräg links vorn auftippen – LF an RF heransetzen
- 3, 4 Beide Fersen auseinander drehen – Fersen wieder zusammen drehen
- 5-8 wie 1-4

Heel, Together, Heel Split, 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend

Turns and Stomps

- 1, 2 ¼ Linksdrehung herum auf LF – RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung herum auf RF – LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung herum auf dem LF (9 Uhr) – RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt von vorne