

## STOMPING BOOTS



### Just a Memory

**Beschreibung:** 64 count / 2 wall / Beginner / Intermediate

**Choreographie:** John Dean & Maggie Gallagher

**Musik:** Memories are made of this von Dean Brothers

### Crossing Toe Struts, Triple Step Side R, Back Rock

- 1, 2 RF Schritt re, nur Fußspitze aufsetzen – RF Ferse absenken
- 3, 4 LF vor RF kreuzen, nur Fußspitze aufsetzen – LF Ferse absenken
- 5 + 6 RF Schritt re, LF neben RF heransetzen, RF Schritt re
- 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF

### Crossing Toe Struts, Triple Step Side L, Back Rock

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

### Step Turn L, Step fwd R with Clap, Step Turn R, Step fwd L with Clap

- 1, 2 RF Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – Klatschen
- 5, 6 LF Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – Klatschen

### Walk fwd 3x, Heel, Walk back 3x, Touch

- 1-4 3 Schritte vorwärts (R, L, R) – LF Ferse vorne auftippen
- 5-8 3 Schritte zurück (L, R, L) – RF neben LF auftippen

### Touches, Grapevine R with Touch

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen – RF Fußspitze vorne auftippen
- 3, 4 RF Fußspitze rechts auftippen – RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen

### Grapevine L with $\frac{1}{4}$ Turn L, Hitch, Hip Bumps

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt li –  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung herum auf LF Ballen & RF Knie anheben
- 5-8 RF etwas rechts aufsetzen & Hüften nach R, L, R & L schwingen

### Grapevine R with Touch, Grapevine L with $\frac{1}{4}$ Turn L, Hitch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt links –  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF Ballen & RF Knie anheben

### Hip Bumps, Jump fwd with Clap, Jump back with Clap

- 1-4 RF etwas rechts aufsetzen & Hüften nach R, L, R & L schwingen
- +5, 6 Etwas nach vorne springen – Klatschen
- +7, 8 Wieder zurück springen - Klatschen

**Tanz beginnt von vorne**