

Get Your Feet Down

Choreographie: Michelle Chandonnet
Beschreibung: Phrased, 2 wall, advanced line dance
Musik: 1,2,3 von Ann Tayler
Sequenz: ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Ending

STOMPING
BOOTS



Part/ Teil A

Heel, hook, heel, touch, vine r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen – Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen – Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Heel, hook, heel, touch, vine l with scuff

- 1-2 Linke Hacke vorn auf tippen – Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen – Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rocking chair, step, touch r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links – Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Kick, behind r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken – Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken – Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-8 wie 1-4

Part/Teil B

Side, slide, cross, clap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heranziehen und heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen – Klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Back, lock, back, kick r + l

- 1-2 Schritt zurück mit rechts – Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt zurück mit rechts – Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, pivot ¼ l, step, pivot ¼ l, walk 2, kick 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r – l)
- 7-8 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Back, together, step, together, heel twists

- 1-2 Schritt zurück mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Hacken nach rechts, zur Mitte, nach links und wieder zur Mitte drehen

Monterey turn

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen – ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen – Linken Fuß an rechten heransetzen

Part/Teil C

Stomp, clap r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß vorn auf stampfen ("one") – Klatschen
- 3-4 Linken Fuß vorn auf stampfen ("two") – Klatschen
- 5-8 wie 1-4 ("three", "four")

Toe struts back

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

Step, clap, ½ turn r, clap, step, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (“one”) – Klatschen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr) (“two”) – Klatschen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) (“three”) – Klatschen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links (“four”) – Klatschen



Cross strut, side strut 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

Part/Teil D

Step, pivot 1/8 l 2x, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 wie 1-2 (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (3 Uhr)

Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Touch, scuff & touch, scuff 2x

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auftippen – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen – Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen – Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Vine l with scuff, vine r turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt rechts mit rechts – Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) – Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Touch, scuff & touch, scuff 2x

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auftippen – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen – Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen – Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linkem kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß hinter rechtem kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen