



Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: Walking Backwards v. Brandon Sandefur

## WALK BACK X 2, LOCK STEP BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FORW. L

- 1,2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3+4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF zurück
- 5,6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## CROSS ROCK SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, SHUFFLE FORW. R

- 1+2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 5+6 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF Schritt am Platz, LF Schritt vorwärts
- 7+8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN L, FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN R

- 1,2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3+4 Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (I-r-I)
- 5,6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF\*\*
- 7+8 ½ Rechtsdrehung mit 3Cha Cha Schritten rückwärts (r-l-r)

## FORDWARD ROCK, LEFT COASTER CROSS, MONTEREY ½ TURN R

- 1,2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3+4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF + RF zum LF heransetzen
- 7,8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

ENDE:\*\* Musik endet im 9 Durchgang bei Count 22. Tanze noch