

SATURDAY NIGHT STOMP

STOMPING
BOOTS



32 counts | 2 walls | Beginner

Choreographie:

Musik: Texas Saturday Night by Woolpackers

Section 1: Eighth Turn Right, Walk Forward 2x, Coasterstep, Quarter Turn Left, Shuffle Forward

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit lautem Aufstampfen und $\frac{1}{8}$ Drehung nach Rechts, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts mit lautem Aufstampfen und $\frac{1}{8}$ Drehung nach Rechts, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF großer Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF kleiner Schritt vorwärts
- + LF $\frac{1}{4}$ Drehung nach Links
- 7 + 8 Cha-Cha vorwärts
- + RF mit Bodenstreifer $\frac{1}{4}$ Drehung nach Rechts

Section 2: Eighth Turn Right, Walk Forward 2x, Coasterstep, Quarter Turn Left, Shuffle Forward

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit lautem Aufstampfen und $\frac{1}{8}$ Drehung nach Rechts, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts mit lautem Aufstampfen und $\frac{1}{8}$ Drehung nach Rechts, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF großer Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF kleiner Schritt vorwärts
- + LF $\frac{1}{4}$ Drehung nach Links
- 7 + 8 Cha-Cha vorwärts
- + Cha-Cha vorwärts

Section 3: Eighth Turn Right, Toe Struts Back, Shuffle Right, Scuff, Shuffle Left

- + 1 RF $\frac{1}{8}$ Drehung nach Rechts, Rechter Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen
- + 2 RF abrollen, LF Schritt zurück (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen)
- + 3 LF abrollen, RF Schritt zurück (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen)
- + 4 RF abrollen, LF Schritt zurück (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen)
- + LF abrollen
- 5 + 6 Cha-Cha vorwärts (RF, LF, RF)
- + Scuff mit Links
- 7 + 8 Cha-Cha vorwärts (LF, RF, LF)

Section 4: Scuff, Toe Strut Quarter Turn Left, Toe Strut, Toe Strut Quarter Turn Left, Toe Strut, Grapevine Right and Left

- + 1 Scuff mit Rechts, RF nur auf dem Ballen aufsetzen
- + 2 Auf beiden Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und RF abrollen, LF mit dem Ballen auf tippen
- + 3 LF abrollen, RF Schritt vorwärts (nur auf dem Ballen aufsetzen)
- + 4 Auf beiden Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung nach Links und RF abrollen, LF mit dem Ballen auf tippen
- + LF abrollen
- 5 + 6 RF Schritt nach Rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach Rechts und LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach Links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links und RF vor linkem Schienbein kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.