

ANNY AND ME

STOMPING
BOOTS



64 counts | 4 walls | Intermediate

Choreographie: Anita Kases - Mario Niederhuber in Dezember 09

Musik: Your Tatoo by Sammy Kershaw

Section 1: Toe Strut Right, Toe Strut Left with Quarter Turn Left, Side Toe Strut Right, Cross Toe Strut Left

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auf tippen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne auf tippen, am Ballen eine ¼ Drehung nach links und Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen, rechte Ferse absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Fußspitze auf tippen, linke Ferse absetzen

Section 2: Shuffle Right, Cross Behind, Cross Rock, Shuffle Left, Quarter Turn Left

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kruzzen (RF leicht anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links

Section 3: Rolling Full Turn Left, Clap, Rolling Full Turn Right, Clap

- 1 - 4 Mit 3 Schritten eine ganze Drehung nach links, Klatschen
- 5 - 8 Mit 3 Schritten eine ganze Drehung nach rechts, Klatschen

Section 4: Kick Diagonal, Coaster Step, Kick Diagonal with Quarter Turn Left, Coaster Step

- 1, 2 RF nach schräg links vorne kicken, RF nach schräg rechts vorne kicken
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF nach schräg rechts vorne kicken, LF nach schräg links vorne kicken und eine ¼ Drehung nach links
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Section 5: Shuffle Forward Right and Left, Heel Touch Front, Toe Touch Place, Double Kick Right

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auf tippen, Rechte Fußspitze neben LF auf tippen
- 7, 8 RF 2x nach vorne kicken (dabei leicht in die Knie gehen und die Fußspitze nach außen drehen)

Section 6: Rock Step Back, Shuffle Forward Right, Half Pivot Turn Right, Heel Hook Left

- 1, 2 RF Schritt zurück (dabei LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 Cha-Cha vorwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts
- 7, 8 Linke Ferse vorne auf tippen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen



Section 7: Shuffle Forward Left, Heel Hook Right, Kick Front, Kick Side, Quarter Turn Right, Coaster Step

- 1 + 2 Cha-Cha vorwärts (LF, RF, LF)
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF nach vorne kicken, RF nach rechts kicken und eine ¼ Drehung nach links
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Section 8: Toe Step Place, Toe Step Left, Hip Bumps, Point Back, Half Turn Left, Toe Step Right, Toe Step Place

- 1, 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Fußspitze links auftippen
- 3 Linke Fußspitze an RF heranziehen
LF dabei über den Boden schleifen
- + 4 Hüfte nach links bewegen, Hüfte nach rechts bewegen
LF auf der Fußspitze, RF am Boden; Rechte Hand an der Hutkrempe, den Kopf leicht nach unten geneigt
- 5, 6 Linke Fußspitze hinter RF auftippen, ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF)
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, LF neben LF absetzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

