

SIMPLY ELVIS

64 counts | 2 walls | Beginner/Intermediate

Choreographie: John Dean

Musik: Got A Lot Of Livin' To Do by Elvis Presley



Section 1: Slow Charleston Steps

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, Halten
- 3, 4 RF neben LF absetzen, Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 7, 8 LF neben RF absetzen, Halten

Section 2: Slow Charleston Steps

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, Halten
- 3, 4 RF neben LF absetzen, Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 7, 8 LF neben RF absetzen, Halten

Section 3: Toe Struts Forward with Finger Clicks

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF gekreuzt auftippen, rechte Ferse senken und mit den Fingern schnippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF gekreuzt auftippen, linke Ferse senken und mit den Fingern schnippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor dem LF gekreuzt auftippen, rechte Ferse senken und mit den Fingern schnippen
- 7, 8 Linke Fußspitze vor dem RF gekreuzt auftippen, linke Ferse senken und mit den Fingern schnippen

Section 4: Jump Back Four Times with Fake Guitar or Finger Clicks

- 1 + 2 RF nach hinten setzen, LF auf die linke Seite setzen, Halten
- 3 + 4 RF nach hinten setzen, LF auf die linke Seite setzen, Halten
- 5 + 6 RF nach hinten setzen, LF auf die linke Seite setzen, Halten
- 7 + 8 RF nach hinten setzen, LF auf die linke Seite setzen, Halten

Während des Haltens könnt Ihr eine Luftgitarre halten, mit den Fingern schnippen oder in die Hände klatschen.

Section 5: Grapevine Right, Touch, Elvis Knees

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, Linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 Rechtes Knie nach links drehen, beide Knie nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Knie nach links drehen, beide Knie nach rechts drehen

Section 6: Grapevine Left, Touch, Elvis Knees

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 Linkes Knie nach rechts drehen, beide Knie nach links drehen
- 7, 8 Beide Knie nach rechts drehen, beide Knie nach links drehen

Section 7: Toe Struts Forward with Finger Clicks

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF gekreuzt auftippen, rechte Ferse senken und mit den Fingern schnippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor dem LF gekreuzt auftippen, rechte Ferse senken und mit den Fingern schnippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF gekreuzt auftippen, linke Ferse senken und mit den Fingern schnippen
- 7, 8 Linke Fußspitze vor dem RF gekreuzt auftippen, linke Ferse senken und mit den Fingern schnippen

Section 8: Four Paddle Turns making a Quarter Turn Left

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, $\frac{1}{8}$ Drehung nach Links
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen, $\frac{1}{8}$ Drehung nach Links
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne auftippen, $\frac{1}{8}$ Drehung nach Links
- 7, 8 Rechte Fußspitze vorne auftippen, $\frac{1}{8}$ Drehung nach Links

Während der letzten 8 Counts kreist Ihr mit der Hüfte, streckt den rechten Arm nach rechts und haltet den linken Arm vor dem Bauch.

Der Tanz beginnt wieder von vorne.