

Tush Push

40 counts | 4 walls | Beginner/Intermediate

Choreographie: James Ferrazanno

Musik: Any Way The Wind Blows by Brother Phelps



Heel, Together, Heel, Heel

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3 Rechte Ferse vorne auftippen
- 4 Rechte Ferse vorne auftippen

Heel, Together, Heel, Heel

- &1 Auf RF umspringen und linke Ferse vorne auftippen
- 2 Linke Fußspitze neben LF auftippen
- 3 Linke Ferse vorne auftippen
- 4 Linke Ferse vorne auftippen

Three Heels and a Clap

- &1 Auf LF umspringen und rechte Ferse vorne auftippen
- &2 Auf RF umspringen und linke Ferse vorne auftippen
- &3 Auf LF umspringen und rechte Ferse vorne auftippen
- 4 Klatschen

Double Hip Bumps Right and Left

- 1 - 2 Hüfte 2 x nach rechts schwenken
- 3 - 4 Hüfte 2 x nach links schwenken

Tow Hip Rolls, 4 Single Hip Bumps

- 1 - 4 Hüfte abwechselnd nach rechts, links, rechts, links schwenken

Shuffle Forward, Rock Step Forward

- 1 & 2 Cha-Cha vorwärts (RF, LF, RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

Shuffle Backward, Rock Step Back

- 1 & 2 Cha-Cha zurück (LF, RF, LF)
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

Shuffle Forward and Half Pivot Turn Right

- 1 & 2 Cha-Cha vorwärts (RF, LF, RF)
- 3 LF Schritt vorwärts
- 4 ½ Drehung rechts auf beiden Füßen

Shuffle Forward, Step, Half Pivot Turn, Step, Quarter Pivot Turn, Stomp, Clap

- 1 & 2 Cha-Cha vorwärts (LF, RF, LF)
- 3 RF Schritt vorwärts
- 4 ½ Drehung links auf beiden Füßen
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen
- 7 RF neben LF absetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 8 Klatschen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.