

The Trail



64 count / 2-wall /

Musik: Trail Of Tears by Billy Ray Cyrus

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step r

- 1 Rechtes Knie nach links beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 2 Rechte Ferse vorne auftippen
- 3 Rechte Fußspitze vor links auftippen
- 4 Rechte Ferse vorne auftippen
- 5 Rechte Fußspitze vor links auftippen
- 6 Rechten Ferse vorne auftippen
- 7 Rechtes Knie nach links beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 8 Rechts nach links abstellen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step l

- 1 Linkes Knie nach rechts beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 2 Linke Ferse vorne auftippen
- 3 Linke Fußspitze vor rechts auftippen
- 4 Linke Ferse vorne auftippen
- 5 Linke Fußspitze vor rechts auftippen
- 6 Linken Ferse vorne auftippen
- 7 Linkes Knie nach rechts beugen und dabei Fuß auf die Spitze stellen
- 8 Links neben rechts abstellen

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel r

- 1 Rechte Ferse nach rechts drehen
- 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Rechte Ferse nach rechts drehen
- 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen (90° + Oberkörper + nach rechts schauen)
- 5 Rechte Fußspitze nach links drehen
- 6 Rechte Ferse nach links drehen
- 7 Rechte Fußspitze nach links drehen
- 8 Rechte Ferse nach links (gerade) drehen

Heel, toe, heel, toe l, back toe, heel, toe, heel l

- 1 Linke Ferse nach Links drehen
- 2 Linke Fußspitze nach links drehen
- 3 Linke Ferse nach links drehen
- 4 Linke Fußspitze nach links drehen (90° + Oberkörper + nach links schauen)
- 5 Linke Fußspitze nach rechts drehen
- 6 Linke Ferse nach rechts drehen
- 7 Linke Fußspitze nach rechts drehen
- 8 Linke Ferse nach rechts (gerade) drehen



Knee-pops r - l - r - l - r - l

- 1 Rechtes Knie beugen
- 2 Halten
- 3 Links
- 4 Halten
- 5 Rechtes Knie beugen
- 6 Linkes Knie beugen
- 7 Rechtes Knie beugen
- 8 Linkes Knie beugen

Toe-heel r forward, toe-heel l Back, ½ turn l, ¼ turn l

- 1 Rechten Fußspitze vorne auftippen
- 2 Rechte Ferse absenken
- 3 Linke Fußspitze hinten auftippen
- 4 Linke Ferse absenken
- 5 Rechter Fuß Schritt vor
- 6 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem links
- 7 Rechter Fuß Schritt vor
- 8 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem links

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

1-8 wie Schrittfolge zuvor

Step r, brush left foot front, cross, front; step l, brush right foot front, cross, front

- 1 Rechter Fuß Schritt vor
- 2 Linke Fußspitze vorne auftippen
- 3 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen
- 4 Linke Fußspitze vorne auftippen
- 5 Linken Fuß vorne auftippen
- 6 Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7 Rechte Fußspitze vor links auftippen
- 8 Rechte Fußspitze vorne auftippen

Rock steps forward, back 2x

- 1 rechter Fuß Schritt vor + Gewicht auf rechts
 - 2 Gewicht zurück auf links
 - 3 rechter Fuß Schritt zurück + Gewicht auf rechts
 - 4 Gewicht zurück auf links
- 5-8 wie 1-4

Hinweis: Wenn man auf das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, kommt eine Unterbrechung in der Musik. Um wieder in den Rhythmus zu kommen, werden an der Schrittfolge 4 noch 4 weitere schnelle "Knee-pops" angehängt und es wird anschließend mit Schrittfolge 1 fortgesetzt.

Tanz beginnt von Vorne