

# Por ti Sere



**Beschreibung:** 32 Counts 4 Wall Line Dance  
**Choreographer:** Jo Thomson  
**Musik:** Por Ti Sere by Ronnie Beard  
Spanish Eyes by Engelbert Humperdink

## FORWARD & BACK RUMBA BASIC

- 1-2 links Schritt vor, Gewicht auf rechts verlagern
- 3-4 links kleiner Schritt zurück, Pause
- 5-6 rechts Schritt zurück, Gewicht auf links verlagern
- 7-8 rechts kleiner Schritt vor, Pause

## CROSS, SIDE, CROSS, RONDE, CROSS, SIDE, CROSS, RONDE

- 1-3 links *vor* rechts kreuzen, rechts Schritt zur Seite, links *vor* rechts kreuzen
- 4 mit der rechten Spitze einen Halbkreis von hinten nach vorne beschreiben (auf dem Boden entlang)
- 5-7 rechts *vor* links kreuzen, links Schritt zur Seite, rechts *vor* links kreuzen
- 8 mit der linken Spitze einen Halbkreis auf dem Boden entlang, von hinten nach vorne beschreiben

## CROSS, SIDE, BEHIND, RONDE, BEHIND, SIDE, CROSS, 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 links *Vor* rechts kreuzen, rechts Schritt zur Seite,
- 3 links hinter rechts kreuzen
- 4 mit der rechten Spitze einen Halbkreis auf dem Boden entlang, von vorne nach hinten beschreiben
- 5-6 rechts hinter links kreuzen, links Schritt zur Seite
- 7 rechts *vor* links kreuzen
- 8 auf rechtem Ballen 1/4 Drehung nach rechts, dabei linkes Bein etwas anheben

## LEFT & RIGHT TRIPLE ROCK STEPS WITH HOLDS

- 1-2 links Schritt vor, Gewicht auf rechts verlagern
- 3-4 Gewicht noch einmal auf links verlagern, Pause
- 5-6 rechts Schritt vor, Gewicht auf links verlagern
- 7-8 Gewicht noch einmal auf rechts verlagern, Pause

**Tanz beginnt von vorne**