

# GOD BLESSED TEXAS



Choreographie: Shirley K. Batson

**Beschreibung:** 32 counts, 2 wall beginner line dance

**Musik:** Little Texas: God Blessed Texas

## Step Touch, Back Touch, Back Touch, Step Touch

- 1-2 Schritt links schräg links vor, rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt rechts schräg rechts rück, linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt links schräg links rück, rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt rechts schräg rechts vor, linken Fuß neben rechtem auftippen

## Stomp, Stomp, Slap, Slap, Knee Roll Left, Knee Roll Right

- 1-2 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen, rechten Fuß neben dem linken aufstampfen, Beine sind leicht geöffnet
- 3-4 Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel klatschen und die Hand dort ablegen, analog rechts
- 5 Linke Ferse heben und linkes Knie links herum kreisen
- 6 Linke Ferse wieder abstellen
- 7 Rechte Ferse heben und rechtes Knie rechts herum kreisen
- 8 Rechte Ferse wieder abstellen
- Vor dem nächsten Block die Hände von den Oberschenkeln lösen

## Grapevine Right, Scuff, Grapevine Left, Scuff

- 1-2 Schritt rechts nach rechts, linken Fuß hinter rechtem kreuzen
- 3-4 Schritt rechts nach rechts, linken Fuß nach vorn kicken und dabei mit der Ferse am Boden schleifen
- 5-6 Schritt links nach links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen
- 7-8 Schritt links nach links, rechten Fuß nach vorn kicken und dabei mit der Ferse am Boden schleifen

## Step, Kick, Turn, Step, Scoot, Scoot, Step, Scoot

- 1-2 Schritt rechts nach vorn, linken Fuß nach vorn kicken
- 3 ½ Drehung nach rechts auf dem rechten Ballen, dabei bleibt der linke Fuß in der Luft wo er war, d. h. nach der Drehung ist er hinter dem rechten Bein
- 4-6 Schritt links nach vorn, rechtes Knie heben und 2x auf dem linken Ballen nach vorne rutschen
- 7-8 Schritt rechts nach vorn, linkes Knie heben und 1x auf dem rechten Ballen nach vorne rutschen

## Wiederholung bis zum Ende