

# Doctor, Doctor

Choreographie: Masters In Line

Beschreibung:

80 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Bad Case Of Loving You von Robert Palmer

**Walk3,kick, walk back 3, touch**

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken und klatschen

5-8 3 Schritte zurück (l - r - l) - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und klatschen

**Stomp, swivel heel, toe, heel r + l**

1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke in Richtung rechte Hacke drehen

3-4 Linke Fußspitze in Richtung rechte Hacke drehen - Linke Hacke in Richtung rechte Hacke drehen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Jump back & clap 4x**

&1-2 Kleinen Sprung zurück, erst rechts, dann links - Klatschen

&3-8 &1 3x wiederholen

**Rolling vine r + l**

1-4, 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen

5-8, 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen

(Restarts: In der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; in der 5. Runde die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

**Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¾ l**

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

**Chassé, rock back r + l**

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

**Monterey turn 2x**

1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 wie 1-4 (9 Uhr)

**Turning heel & toe syncopation**

1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auf tippen

&3, ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auf tippen (6 Uhr)

&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen

&5-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 1-4 wiederholen (3 Uhr)

**& stomp, heel bounces 2x**

&1 Kleinen Schritt zurück mit links und großen Schritt nach vorn mit rechts (aufstampfen)

2-4 Hacken 3x heben und senken, dabei ½ Drehung links herum ausführen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

&5-8 wie &1-4, aber Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**Stomp, stomp, clap, clap, hands on hips, hip roll**

1-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen - 2x klatschen

5-6 Rechte Hand auf rechte Hüfte - Linke Hand auf linke Hüfte

7-8 Hüften links herum rollen lassen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (nach der 4. Schrittfolge in Runde 5)**

**Knee pops**

1-4 Schritt nach rechts mit rechts und das Linke, rechte, linke und wieder rechte Knie nach innen beugen

