



P – 3

Choreo : Gabi Ibanez – Musik : Take it or break it Wilson Fairchild
32 Counts – 2Wall

Sect.1 Step, Together, Step, Heel, Step, Together, Step, Heel

- 1 – 2 RF Schritt re, LF beistellen
- 3 – 4 RF Schritt re, LF Ferse vorn auftippen
- 5 – 6 LF Schritt li, RF beistellen
- 7 – 8 LF Schritt li, RF Ferse vorn auftippen

Sect.2 Together, Heel, Together, Toe, Together, Heel, Together, Scuff

- 1 – 2 RF beistellen, LF Ferse vorn auftippen
- 3 – 4 LF beistellen, RF Spitze hinten auftippen
- 5 – 6 RF beistellen, LF Ferse vorn auftippen
- 7 – 8 LF beistellen, RF Scuff

Sect.3 Step lock step, Scuff, Step lock step, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt vor, LF hinten einkreuzen
- 3 – 4 RF Schritt vor, LF Scuff
- 5 – 6 LF Schritt vor, RF hinten einkreuzen
- 7 – 8 LF Schritt vor, RF Scuff

Sect.4 Rocking Chair, Step, Pivot ½ turn, Stomps

- 1 – 2 RF Schritt vor & LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF Schritt zurück & LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF Schritt vor, ½ Drehung li
- 7 – 8 RF Stomp, LF Stomp

**Restart: in 5. / 13. / 16. Runde jeweils am Ende von Sect. 2
in 8. Runde Sect. 3 ersetze Count 4 durch einen Stomp**