



# TRESPASSING

Musik: Trespassing – Adam Lambert

## **SECT-1 STOMP OUT R+L, STOMP OUT-FLICK-SIDE, HOLD, TOGETHER&SIDE, TOE-HEEL-TOE SWIVEL IN**

- 1 – 2 RF re aufstampfen, LF li aufstampfen
- 3 + 4 RF re aufstampfen, LF Flick, LF Schritt li
- 5 + 6 Halten (Oberkörper nach links rollen), RF an LF heransetzen, LF Schritt li
- 7 + 8 RF Ferse-Spitze-Ferse nach li

**RESTART: In der 9. Runde hier stoppen und von vorne beginnen**

## **SECT-2 1/8 TURN L, WALK R+L (KNEE POPS), MAMBO FWD, MAMBO BACK, 1/2 TURN L, JUMP 1/2 TURN L**

- 1 – 2 1/8 Drehung li dabei RF Schritt vor (LF Ferse anheben), LF Schritt vor (RF Ferse anheben)
- 3 + 4 RF Schritt vor (LF anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF anstellen
- 5 + 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF, LF neben RF anstellen
- 7 – 8 1/2 Drehung li dabei RF Schritt zurück, mit einem Sprung 1/2 Drehung li dabei LF an RF anstellen

## **SECT-3 WALK R+L, 1/8 TURN L + SHUFFLE BACK, STEP BACK L+R, BACK ROCK + 1/4 TURN L + STEP FWD L**

- 1 – 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3 + 4 1/8 Linksdrehung dabei Wechselschritt retour ( r – l – r )
- 5 – 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück (RF anheben), Gewicht vor auf RF, 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt vor

## **SECT-4 POINT R + POINT L + POINT R – FLICK – POINT R, STEP FWD R, 1/4 TURN L, BODY-ROLL**

- 1 + 2 RF Spitze re auftippen, RF an LF heransetzen, LF Spitze li auftippen
- + 3 LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
- + 4 RF Flick, RF Spitze re auftippen
- 5 – 6 RF Schritt vor, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7 – 8 Bodyroll

**TAG nach Ende der 3./6./10. Runde : jeweils 2 x**

## **2 X STOMP R, SLAP-SLAP-CLAP, HITCH+HITCH+CLAP-CLAP-HOLD**

- 1 – 2 RF 2 x re aufstampfen
- 3 + 4 RH auf re Oberschenkel klatschen, LH auf li Oberschenkel klatschen, klatschen
- 5 + Re Knie heben & mit beiden Händen an re Oberschenkel klatschen, RF an LF anstellen
- 6 + Li Knie heben & mit beiden Händen an li Oberschenkel klatschen, LF an RF anstellen
- 7 + 8 2 x klatschen, Halten (RH re/Zeigefinger nach re, LH unter Kinn/Zeigefinger nach re)

